



www.atelier-eberle.li

**persönlich
erfahren
prozessorientiert**

Gestalterisch können Bäume in den Himmel wachsen, doch tragend sind die Wurzeln. Diese umfassen im Grafikdesign ein breites Spektrum an Arbeiten und Dienstleistungen, vom Konzept, über den Entwurf bis hin zur Produktionsorganisation.

- Corporate Design
- Signete, Logos und Embleme
- Prospekt- und Informationsmaterial
- Buchgestaltung
- Webdesign
- etc.

Grafikdesign Fuhraweg 40 9491 Ruggell
Cornelia Eberle Tel. +423 232 00 48 www.atelier-eberle.li

Wir planen was Sie sich wünschen



bernegger-holzbau.ch



EINSTEIGERFREUNDLICH.



**DER NEUE MINI.
AB JETZT AUCH MIT 5 TÜREN.**

Der neue MINI 5 door sorgt schon beim Einsteigen für maximalen Komfort. Dank zwei zusätzlicher Türen erleben du und deine Mitfahrer pures Gokart-Feeling so bequem wie noch nie. Teste den neuen MINI 5 door jetzt bei deinem MINI Partner. Noch mehr Spass garantiert der kostenlose MINI Tender Loving Care Service*. **MINI.ch**

Max Heidegger AG
Messinastrasse 1
9495 Triesen (FL)
Tel. 0042 3 399 40 80
www.heidegger.li

* Bis 100'000 km oder 10 Jahre; es gilt das zuerst Erreichte.

fitness salutaris est.

Das besondere Fitnesscenter für besondere Ansprüche

- Fitnesstraining
- PowerPlate
- Bewegungskurse
- Abnehmen mit Hypoxi
- Massage

Neu: Golf-Training

Salutaris Est.
Landstrasse 168, 9494 Schaan
Tel. +423 / 230 03 30 · www.salutaris.li

Negele
Orthopädie

Landstrasse 310
9495 Triesen

Negele Donat
dipl. Orthopädie-Schuhmacher Tel. 00423 392 40 82
Fax 00423 392 41 82

Benz-Negele Anika
dipl. Orthopädie-Technikerin Mail ortho.negele@adon.li
www.orthopädie-negele.li

delta
MÖBEL KÜCHEN HAUSHALT

DAS BESTE FÜR SIE SEIT 44 JAHREN
Autobahn A13 Ausfahrt Haag · www.delta-moebel.ch · Tel. +41 (0) 81 772 22 11



Orchester Liechtenstein-Werdenberg

Herbstkonzerte 2015

Sonntag 27. September 2015
10.30 Uhr, Matinée-Konzert
SAL in Schaan
19.00 Uhr, Flumserei, Flums

Stefan Susana, Dirigent
Klaus Fend, Horn

Eintritt frei
Kollekte

Gestaltung/Titelfoto: www.atelier-eberle.li



...irgendwann muss man bei den Grossen landen...

Und nun ist es soweit, im Herbstkonzert am 27. September 2015 in Schaan und Flums wagen wir uns an die Grossmeister der Klassischen Musik. Es ist das Resultat der vergangenen sieben Jahre unter der Leitung von Stefan Susana.

J. S. Bach ist Anfang und Ende, er gilt vielen Komponisten als grosses Vorbild. In unserem Programm steht er mit seiner Ouvertüre aus der 1. Orchestersuite als festlicher Einstieg in ein farbenfrohes Herbstprogramm. Vorbei ist's mit der Sommerzeit und bereits der greise Goethe sagte über Bachs Musik aus: „Es ist mir, als wenn ich von ferne das Meer brausen hörte“.

Im Zentrum des diesjährigen Herbstkonzerts steht das Hornkonzert in Es-Dur KV 495 von W. A. Mozart. Das Repertoirestück eines jeden Hornisten ist Joseph Leutgeb gewidmet, einem recht originellen Kumpan von Mozart in Wien, mit dem er sich gerne den ein oder anderen Scherz erlaubte. So ist beispielsweise die Partitur abwechselnd mit schwarzer, roter, blauer und grüner Tinte geschrieben. So wie Leutgeb ein alter Bekannter Mozarts war, ist unser Solist Klaus Fend ebenso ein alter Bekannter von unserem Dirigenten und auch der hiesigen Musikszene. Wir freuen uns, dass wir ihn gewinnen konnten. Er wird Mozarts Hornkonzert in allen Farben des Hornes erklingen lassen. Einer fehlt noch in der Reihe der Grossen – Ludwig van Beethoven. Die 3. Sinfonie „Eroica“ ist ursprünglich Napoleon Bonaparte gewidmet, diese wurde ihm aber schnell wieder entzogen. Beethoven sei erzürnt über dessen selbstinszenierte Kaiserkrönung gewesen und zerriss angeblich das Titelblatt mit den Worten „Nun wird er auch alle Menschenrechte mit Füßen treten, ... ein Tyrann werden“.

Lassen wir die Musik für sich selbst sprechen! Wir, das Orchester Liechtenstein-Werdenberg, laden Sie herzlich zu einem musikalischen Herbstgenuss mit drei ehrwürdigen Komponisten und einem ausserordentlichen Solisten ein.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Programm

J.S. Bach Ouvertüre aus der Orchestersuite Nr. 1, D-Dur, BWV 1066

W.A. Mozart Hornkonzert Nr. 4, Es-Dur, KV 495

Pause

L.v. Beethoven Sinfonie Nr. 3, „Eroica“, Es-Dur, Op. 55



Unsere weiteren Konzerttermine:

Silvesterkonzert 2015
Mittwoch 30. Dezember 2015
19.30 Uhr, Gemeindesaal Triesen

Neujahrskonzerte 2016
Sonntag 3. Januar 2016
10.30 Uhr, Aegerihalle Unterägeri
18.00 Uhr, Gemeindesaal Mauren



Klaus Fend absolvierte seine Diplomprüfung im Fach Instrumentalpädagogik am Vorarlberger Landeskonservatorium bei Prof. Emil Horvath und wechselte anschliessend an die Hochschule für Musik und darstellende Kunst „Mozarteum“ in Salzburg in die Klasse von Prof. Hansjörg Angerer, Konzertfach Horn. Ein weiteres Studium folgte in Winterthur bei David W. Johnson, welches er mit dem

Konzert-Diplom abschloss. Klaus Fend ist dreifacher 1. Preisträger als Solist beim Österreichischen Bundeswettbewerb und erhielt den Sonderpreis der Wiener Symphoniker. Darüber hinaus ist er erster Preisträger des Wettbewerbs „musica juventutis“ in Wien und erhielt 1996 den internationalen „J. V. Stich-Punto-Award“ für Horn.

1987 – 1990 war es Solohornist des Philharmonischen Orchesters Graz, seit 1991 ist er Mitglied des Symphonieorchesters Vorarlberg sowie des Kammerorchesters Camerata Bregenz.

Für diverse Konzerttätigkeiten spielte er in weiteren Orchestern, wie den Wiener Symphonikern, dem Sinfonieorchester Innsbruck, dem Mozarteum Orchester Innsbruck und der Südwestdeutschen Philharmonie.

Zudem war er als Lehrer am Vorarlberger Landeskonservatorium tätig und unterrichtet derzeit an Musikschulen in Liechtenstein und der Schweiz.

«Geh nicht nur die glatten Strassen.
Geh Wege, die noch niemand ging,
damit du Spuren hinterlässt und
nicht nur Staub.» Antoine de Saint-Exupery



Druck+Verlag AG
Schaan

Landstrasse 153, 9494 Schaan

Niederlassung Unterland
Haldenstrasse 5, 9487 Bendern

www.bvd.li

 **ReviTrust**
Grant Thornton
An instinct for growth™



Kulturförderung
Kanton St.Gallen



Helbling
Männermode Buchs



[**Südkultur**]
MIGROS
kulturprozent